

Шадрин Александр

Пушкин в моей семье

....а остался ли он,
город сердца моего, сердца моего звон?

Бюст Пушкина появился у нас дома случайно. Папа не мог пройти мимо до боли знакомых каменных кудрей. Это была копия бюста А.М.Опекушина, с настоящим советским ярлыком, продаваемая расторопным сторожем. Бюст фундаментальный, настоящий. Классика в первозданном, мастерски копированном виде. Его отмыли, отвоевали для него жизненное пространство в квартире, и зажило опекушинское дитя своей новой жизнью.

Со временем и семья, и ее друзья приняли «наше Все». Приняли хорошо. Можно сказать, с любовью: в интерьер вписался, и о поэте напоминает, да и просто глаз радует. Чистенький такой, опрятный. Кочует себе по своей новой бессарабской квартире в поисках лучшей интерьерной доли. Такой свой, домашний.

Да и попал он, если честно, в то место и в свое время. Живет он по адресу Республика Молдова, г. Кишинев, ул. Пушкинская Горка, а в двухстах метрах от нашего гостеприимного дома - хорошо знакомый всем кишинёвцам дом-музей А.С. Пушкина. Рядом, на бывшем Саловском переулке, находился дом кишиневского товарища Александра Сергеевича, Н.С. Алексеева.

А если спуститься по Саловскому переулку, то, пройдя несколько метров, можно по остаткам каменной столетней мостовой пройти к памятнику графа М.Ф.Орлова и руками прикоснуться к стенам «Великой ложи Астрея, утвержденной новой ложе масонской, в Кишиневе, Бессарабии, под названием «Овидий», и назначенной ей номером «25»».

В ста метрах от двадцать пятого Овидия - старая Благовещенская церковь. Многие православные находили в ней силу и правду, спасение и смирение, отраду и покой. И Пушкин здесь колена преклонял, и Пущин, и Орлов, и Ипсиланти, и Пестель, и Горчаков, и герой Раевский, и многие-многие другие. И мы сюда ходим. Не часто, не свято, но той же дорогой, пушкинской, декабристской, православной, примиряющей, прощающей, связывающей верой поколения.

А наши предки здесь жили с конца XIX века. На бывшей улице Саловской, бывшей Урицкого, нынешней Замфир Арбоаре, с которым Пушкин бывал на “короткой ноге”.

Больше века судьба распоряжается судьбами моих родственников и моей, в том числе, связывая нашу жизнь с местами, знаковыми для многих литераторов, историков, пушкинистов, русистов. А мы просто в этом месте всегда жили и живем: рядом с ними, блестящими тенями великих Атлантов прошлого. Живем в параллельных временах единого мира, навсегда связавшего русских и молдаван, греков и евреев, болгар и гагаузов, тружеников и воинов, спасителей отечества и защитников веры, героев и обывателей, гениев и сальери.

А еще у нас в семье бывают литературные обсуждения, где мы обмениваемся мнениями о прочитанном и впечатлившем. Мы - это пока только мои родители, к сожалению, для меня. Сейчас моя основная стезя - школьная нагрузка. Зато стихотворения родителей, навеянные прочитанными и перечитанными любимыми поэтами, являются примером жизни русского языка и русской культуры в нашем семье, в нашем городе, во мне. Пока в кишиневских семьях родители и дети играют “в Пушкина” и пишут под его влиянием свои стихи, я верю, что русский мир в Молдове жив, развивается и крепко связан с великим и достойным прошлым.

Я являюсь учеником лицея имени А.С.Пушкина г. Кишинева. Мои мама и дядя также оканчивали это учебное заведение. У нас в лицее есть добрая традиция. Каждый год пятиклассников посвящают в лицеисты. В этом году мне выпала честь посвящать ребят в лицеисты. Церемония была наполнена атмосферой причастности каждого к духу лицея, имени Поэта, создаваемой бережно собранными документами о пушкинской эпохе. И бюст опекушинский тоже тут. Не случайно!