

Писарук Владислав

Наш славный язык!

За окном блеснул первый утренний луч, пронзив небо огненным мечом. Пора идти в школу. Лениво одеваюсь и завтракаю, переключив телевизор на канал «Россия». Надевая одной рукой куртку и одновременно повторяя стихи Лермонтова, выбегаю из подъезда, слыша приветственное «Доброе утро!» - от соседей. Иду в школу через свой любимый лес, вдыхая прозрачную свежесть утра. В лицее среди общего гама слышна лишь русская речь, и там, в своей родной среде, чувствую себя как дома.

Я русский! Эта мысль пробуждает во мне чувство невыразимой гордости! Среда, в которой я живу: русскоязычная семья и друзья, русская школа, русские телеканалы и радиостанции, олимпиады, конкурсы, проводимые ежегодно Русским интеллектуальным центром, совместные мероприятия в историко-патриотическом клубе - стирают во мне ощущение оторванности от моей духовной родины, России.

Широкое распространение на территории Молдавии русский язык получил после её присоединения к составу Российской империи в 1812г. Благодаря культурным и экономическим связям с Россией, со временем русский язык стал преобладающим среди прочих языков. Богослужение всё чаще велось на церковнославянском языке, русский язык стал активно использоваться в печати. Вся интеллигенция Молдовы, а также рабочие и крестьяне, отслужившие в русской армии в период Первой мировой войны, говорили по-русски. Русский язык настолько укоренился в быту народа, а также во всех сферах его жизни, что для всех наций он становился вторым по значимости после родного. Полиэтничность Бессарабии способствовала столь активному его распространению. В этих условиях русский язык становится языком межнационального общения.

В 1918 году с румынской стороны произошла оккупация Бессарабии, длившаяся долгих двадцать два года. В этот период Старым королевством осуществлялась политика румынизации Бессарабии, не давшая в целом никаких результатов.

Но порой применялись чрезвычайно жестокие меры. Так, например, во всей Бессарабии был объявлен запрет на богослужение на церковнославянском языке. Известен был и такой случай, когда в селе Речула румынскими жандармами были арестованы и высечены розгами послушницы местного монастыря за богослужение на русском языке. В стране проводились репрессии и этнические чистки священнослужителей и прихожан нерумынского происхождения, которых выявляли по языковому признаку.

Однако наиболее тяжёлым периодом для жителей Бессарабии стали кровавые годы румынской оккупации в Великой Отечественной войне. Угнетениям подверглось всё нерумыноязычное население страны. 22 июня 1942 года был введён суровый закон «о разговорах в общественном месте на языке врага», за нарушение которого полагались 3 года тюрьмы. Агенты сигуранцы ходили по парку и центральным улицам города, прислушиваясь к разговору людей. Если кто-нибудь говорил по-русски, его отвозили в полицию, либо жестоко избивали во внесудебном порядке.

Истребление русской духовности и культуры происходило и в других сферах. Так, только из библиотек Кишинёва было изъято и сожжено 1,2 млн. книг на русском и иностранном языках. Помимо этого указом правительства требовалось сдать граммофонные пластинки с русскими песнями, среди которых особо были упомянуты песни из кинофильмов «Цирк», «Весёлые ребята» и «Дети капитана Гранта».

На фоне жестокости этих мер стремление русских к национальной свободе не угасло, а, напротив, вспыхнуло с новой силой. Формировались культурные общества, подпольные организации и партизанские отряды, активно работавшие в тылу. В итоге, наш язык по-прежнему остался широко употребляемым как на улицах и в магазинах города, так и в стенах учреждений и храмов.

Протест против политики Антонеску наблюдался не только среди русскоязычного населения, но и среди молдаван, возмущённых жестокостью оккупационного режима. Так, например, по данным тайной полиции, 8 февраля 1942 года в квартире учащегося Иоана Молкавиу собралась группа ребят, состоявшая из 47 учащихся лицеев им.Хаждэу, им.Алеку

Руссо и др. Вопреки закону «о запрете разговора на языке врага», они общались исключительно на русском и пели русские песни. Также полицией было отмечено, что «их школьная и частная жизнь проникнута культом русизма, создавая тем самым атмосферу русофилии, неблагоприятную для попыток преподавательского состава дать школьной молодёжи духовное единство и патриотическое воспитание».

В трудные времена ярко проявилась сплочённость народов Бессарабии. Объединённые наличием общего врага, русские, молдаване, украинцы, гагаузы и другие народы сообща противодействовали фашистскому режиму. Конечно, определённая часть молдавских граждан одобряли и поддерживали политику активной румынизации Бессарабии. Однако наиболее важным является протест общего числа молдаван и других народов. Чего стоит лишь один тот факт, что русские имена стали активно использоваться чисто молдавскими семьями, заменявшими румынские имена их русскими эквивалентами.

Как видим, борьба русской нации за сохранение своей культуры превратилась в борьбу общую всех народов, населявших Молдавию. Ведь русский язык в Бессарабии играл особую роль. Он не просто был языком одного из многочисленных народов, но нёс важную миссию создания межнационального диалога.

Во времена, проведённые в составе Российской империи, а также СССР, каждый народ Молдавии прекрасно понимал, что знание русского языка никогда не вредило национальному. Важной оставалась их личная национальная самоидентификация, а русская культура выступила главным объединительным стержнем.

Стоит отметить наличие в Молдове такого феномена, как билингвизм, то есть одинакового владения как национальным, так и иным языком. В Бессарабии происходило рождение национальной литературы на русском языке, благодаря двуязычным писателям, сумевшим соединить в своём творчестве две культуры, как, например, Константин Стамати-Чуря и Ион Друцэ. В нашей стране проживает большое количество билингвов, способствующих поддержанию межнационального диалога, а также взаимопроникновению культур.

Сегодня мы становимся свидетелями подмены чувства национальной солидарности межнациональной рознью, активно разжигаемой радикально настроенными политиками в период предвыборных кампаний. Сближение с Румынией, входящей в состав НАТО, есть не что иное, как стремление вырвать Молдову из геополитического пространства СНГ. Значение русского языка в нашей стране сегодня снижается.

А если главным языком межнационального общения в нашей стране станет румынский язык? Здесь стоит отметить, что Россия всегда признавала уникальность молдавского народа с особенностями его культуры и быта, в отличие от Румынии, которая во время своей оккупации пыталась ликвидировать молдавские традиции, не распространённые в Старом королевстве. Фактически Румыния стремилась устранить особенности молдавской культуры, отличавшие её от румынской. Румыния, с её беспрестанными попытками к объединению с Молдовой, тем самым лишала нашу страну права на своё историческое имя. В этой связи станет очевидным значение русского языка и русской культуры в Молдове, ведь в результате их исчезновения, прекратит своё существование и наше независимое государство.

И пусть наша нынешняя власть с её курсом на румынизацию пытается демонстративно не замечать и игнорировать наличие богатой русской культуры в Молдове. Важным является основанное на взаимоуважении мирное сосуществование в нашей маленькой стране разных народов.

Перед нами, русским народом Молдавии, законными носителями русского языка, стоит серьёзная задача – сохранить его чистоту и красоту. Сквозь десятилетия пронести его будущим поколениям так, чтобы стыдно не было.

Нас мало: с начала девяностых годов русских в стране стало в два раза меньше. Но оттого возрастает личная ответственность каждого из нас за сохранение русской духовности в Молдове. И пусть ругаются и ссорятся политики, склоняя страну к национализму. Это не важно! Главное – наше твёрдое убеждение, что русским в Молдове быть не стыдно, а также непоколебимое национальное самосознание.